

# 應用中文系

## 111 年暑假校外實習分享單

姓名	邱映婷	
學號	1410843002	
實習輔導老師	廖芮茵	
機構輔導業師	簡志潔	
<b>實習單位簡介</b>		
<p>臺灣文化創意產業學會成立於 2006 年，秉持產官學合作型態與實務的平衡中發展，力求更加穩定的資訊分享、培育課程、經驗傳承、實務運用等等過程，不僅只是一個工作環境，更應該是提供在地創生或是其他專業領域者一個問與答的學習台，將與各方人才保持共同成長循環。</p> <p>學會所屬團隊「老屋動」目前主要且長期在負責的項目是「臺中市老舊街區活化補助計畫」，秉持「修舊如舊」理念，以活化臺中火車站周邊老舊街區，使其再生為目標。現已輔導 26 件舊城區潛在老屋，及完成 11 件老屋修復。如 107 年的南園酒家、雅文齋印鋪等商家，皆為成功活化的老屋案例。此外，「教育部青年壯遊點」亦屬學會執行專案的一大亮點，以舊城區豐厚的歷史底蘊為號召，結合手作體驗、舊城走讀等多元活動，吸引對文化、地方、建築有興趣的學子共襄盛舉。</p>		
<b>實習心得分享</b>		
<p>延續高職就讀廣告設計科的背景，及跨系選修平面設計相關課程的經驗；結合「圖文組版」、「文化產業概論」、「傳播與文化」、「採訪寫作」、「美學概論」、「編輯實務」等本系開設之課程，於專案企劃實習中盡情發揮所學，且於不同類型的專案感受到「應用」的重要性。</p> <p>我曾在大三上學期修習林四海老師的「共通核心課程」，四海老師經常說「能力是做來的」，也就是「學中錯，錯中學」的道理。實習不免會面臨挫折——正因為遇見過渡期，學會如何轉換心境與解決問題，才能有所成長。</p> <p>團隊合作、問題解決、持續學習等能力，都是學涯、職涯，人生各面向會遇到的重要課題。不將挫折定義為失敗、從中改進，是我認為實習最重要的學習目標。也推薦學弟妹在學士學涯最後一回的盛夏，審慎規劃未來的方向。</p>		